



ASOS JOURNAL

The Journal of Academic Social Science

İÇİNDEKİLER

Oya ŞAKI AYDIN - Ala SİVAS GÜLÇUR

ANİMASYON SİNEMASI VE GÖSTERGEBİLİM: COCO FİLMİNİN GREIMAS'IN EYLEYENSEL ÖRNEKÇESİNE GÖRE ÇÖZÜMLENMESİ

ANIMATION AND SEMIOLOGY: ANALYZING COCO MOVIE IN TERMS OF GREIMAS' ACTANT MODEL

s. 1-13

Nurettin KOÇHAN

KYZİKOS NEKROPOLÜNDEN BİR TAŞ ÖRGÜ MEZARI VE BULUNTULARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

A MASONRY GRAVE FROM NECROPOLIS OF CYZICUS AND EVALUATION OF THE FINDS

s. 14-32

Ahmet ÖZDEMİR

NESEFLİ MEŞHUR FAKİHLERİN FIKİH MİRASINA KATKILARI

CONTRIBUTIONS OF NASAF'S FAMOUS LAWYERS ON FiqHY HERITAGE

s. 33-44

Müslüm AKDEMİR

FINDIĞIN TÜRKÜLERE YANSIMASI

THE REFLECTION OF "NUTS" IN FOLK SONGS

s. 45-56

Bünyamin SARİKAYA

PROBLEM ÇÖZME BASAMAKLARINA GÖRE YAPILANDIRILMIŞ GÖRSELLERİN 6, 7 VE 8. SINIF İŞİTME ENGELLİ ÖĞRENCİLERİN YAZMA BECERİLERİNE ETKİSİ

EFFECT OF IMAGES STRUCTURED ACCORDING TO PROBLEM-SOLVING STEPS ON SIXTH, SEVENTH AND EIGHTH GRADE HEARING IMPAIRED STUDENTS' SKILLS TOWARDS WRITING

s. 57-75

Aysun TÜRE YILMAZ - Aytolan YILDIRIM

İLETİŞİM VE BİLGİ PAYLAŞIMI ÖLÇEĞİ'NİN TÜRKÇE GEÇERLİK VE GÜVENİRLİĞİ

VALIDITY and RELIABILITY of the COMMUNICATION and SHARING of INFORMATION SCALE in TURKISH

s. 76-90

Ozan OTAN

İLKOKUL HOLLYWOOD'TA TELEVİZÜEL GERÇEKLIĞİN ELEŞTİRİSİ
ATTITUDES CRITICISM OF TELEVISION REALITY IN HOLLYWOOD
s. 91-107

Neşe KIRDEMİR

SANAT VE MİTOLOJİK FELSEFE
ART AND MYTHOLOGICAL PHILOSOPHY
s. 108-116

Reşat KARCIOĞLU - Şakir DIZMAN - Barış KURAL

TÜRKİYE MUHASEBE STANDARTLARI-TÜRKİYE FİNANSAL RAPORLAMA STANDARTLARI VE MUHASEBE DERSİ ALAN
ÖĞRENCİLERİN TMS/TFRS FARKINDALIĞI
TURKISH ACCOUNTING STANDARDS -TURKEY FINANCIAL REPORTING STANDARDS AND ACCOUNTING STUDUENTS
TAS/TFRS AWARENESS
s. 117-127

Engin UĞUR

İÇ MEKAN (İNDOOR) ve DIŞ MEKAN (OUTDOOR) REKLAM ÜRÜNLERİ ÜRETİMİNDE KULLANILAN TEKNOLOJİLERİN
VE MALZEMELERİN TANIMLANMASI (OPTİMİZASYONU)
DEFINITION OF TECHNOLOGIES AND MATERIALS USED IN THE PRODUCTION OF INTERIOR (INDOOR) AND
OUTDOOR ADVERTISEMENT PRODUCTS (OPTIMIZATION)
s. 128-151

Hüseyin ÖZÇELİK

ÇAĞDAŞ TÜRK SERAMİK SANATINDA İLK DÖNEM SERAMİK DUVAR PANOLARI
EARLY ERA CERAMIC MURALS IN MODERN TURKISH CERAMIC ART
s. 152-161

Khatereh SADEGHZADEH - Bekir ELMAS

B TİPİ YATIRIM FONLARININ PERFORMANS DEĞERLENDİRMESİ: TÜRKİYE ÖRNEĞİ
B- TYPE MUTUAL FUNDS PERFORMANCE EVALUATION: THE CASE OF TURKEY
s. 162-182

İdris SÖYLEMEZ

MÜELLİFİ BİLİNMEYEN MANZUM BİR KIRK HADİS
AN ANONYMOUS POETIC FORTY HADITHS
s. 183-211

Baktygul KULAMSHAEVA

YABANCI DİL OLARAK TÜRKÇE ÖĞRETİMİNDE KARŞILAŞILAN MORFONOLOJİK SORUNLAR (Kırgız Öğrenciler Örneği)
MORPHO-PHONOLOGIC PROBLEMS IN LEARNING TURKISH AS A FOREIGN LANGUAGE (A Case Study of Kyrgyz
Students)
s. 212-224

Aylin SARI - Hale BAYRAM

ONTOLOJİ TEMELİNDE KAVRAM YANILGILARININ BELİRLENMESİ: MADDENİN YAPISI VE ÖZELLİKLERİ
DETERMINATION OF 7th GRADE STUDENTS' MISCONCEPTIONS BASED ON THE ONTOLOGICAL VIEW: STRUCTURE
OF MATTER AND ITS PROPERTIES

s. 225-246

Mehmet TÜRKMEN

ÇAĞDAŞ TÜRK LEHÇELERİNDE "HEMZE" SESİNİN DURUMU
THE DISCUSSION OF "HEMZE" IN CONTEMPORARY TURKISH DIALECTS

s. 247-269

Nusret YILMAZ

KEMAL TAHİR'İN İŞİĞİNDE: TÜRKİYE DEFTERİ (1971-1975) DERGİSİNDEKİ AYDIN VE ROMANCI SORUNSALI
IN CONSIDERATION OF KEMAL TAHİR: THE PROBLEM OF THE INTELLECTUAL AND THE NOVELIST IN TÜRKİYE
DEFTERİ'S (1971-1975) JOURNAL

s. 270-283

Mutlu ÖZGEN

TOKAT ve KASTAMONU DARÜŞŞİFALARI ETRAFINDA OLUŞAN TIBBİ MİSTİK FOLKLOR UYGULAMALARI
MEDICAL MYSTICAL FOLKLORE APPLICATIONS FORMED AROUND TOKAT and KASTAMONU OLD TURKISH
HOSPITALS

s. 284-302

Hilal Sureyya YILMAZ

SAHNE VE BEYAZPERDE OYUNCULUKLARININ FARKLI OLMA GEREĞİ
NECESSITY FOR DIFFERENTIATION OF FILM ACTING FROM STAGE ACTING

s. 303-308

Savaş KARAGÖZLÜ

İBNÜ MÜHENNA LÜGATİ'NİN TÜRKÇE VE MOĞOLCA KISMINDAKİ ORTAK KELİMELELER ÜZERİNE
ON THE COMMON WORDS IN TURKISH AND MONGOLIAN PARTS OF THE "IBNU MUHANNA LUGATI"

s. 309-328

Pınar HARMANCI - Funda BUDAK

AİLE MÜDAHALELERİNİN OTİZMLİ ÇOCUK ÜZERİNDEKİ ETKİSİ: SİSTEMATİK DERLEME
EFFECT ON CHILD WITH AUTISM OF FAMILY INTERVENTION: SYSTEMATIC REVIEW

s. 329-342

Fahri OLUK - Ertuğrul ORAL

EĞİTİM YÖNETİCİLERİNİN OKULLARDA BULUNAN SAĞLIK VE GÜVENLİK RİSKLERİNE İLİŞKİN ALGILARI: ÇANKIRI
İLİ ÖRNEĞİ
THE PERCEPTIONS of SCHOOL ADMINISTRATORS ABOUT HEALTH and SAFETY RISKS at SCHOOLS. ÇANKIRI SAMPLE

s. 343-354

Özge GÜDÜ DEMİRBULAT - Yusuf AYMANKUY - İrem Ceylan KARAGÖZ - Şimal AYMANKUY

**TÜRKİYE'DE LİSANS DÜZEYİNDEKİ TURİZM REHBERLİĞİ BÖLÜMLERİNDE GÖREV YAPAN AKADEMİSYENLERİN
AKADEMİK ÖZGEÇMİŞLERİNİN İNCELENMESİ**

**INVESTIGATION OF ACADEMIC RESUME OF ACADEMICIANS WORKING IN TOURISM GUIDANCE DEPARTMENT OF
UNDERGRADUATE DEGREE IN TURKEY**

s. 355-367

Yüksel DOĞDU

**GAZİANTEP ŞAHİNBEY SAVAŞ MÜZESİNDE BULUNAN ERKEK İÇLİK ÖRNEKLERİ
SAMPLES OF MEN UNDERWEARS IN GAZİANTEP ŞAHİNBEY WAR MUSEUM**

s. 368-379

Serhat KAYA

**PARTİ GAZETECİLİĞİ VE HEGEMONYA: TÜRKİYE'DE 16 NİSAN REFERANDUMU ÜZERİNE BİR İNCELEME
PARTY JOURNALISM AND HEGEMONY: ANALYSIS OF 16 APRIL REFERENDUM IN TURKEY**

s. 380-398

Feruz ERGUVAN

**BORİS PASTERNAK'IN "DOKTOR JIVAGO" ROMANININ RUSÇADAN TÜRKÇEYE ÇEVİRİSİNDE KAYIPLAR SORUNU
A LOSSES IN TRANSLATION OF BORIS PASTERNAK'S "DOC-TOR ZHIVAGO" FROM RUSSIAN TO TURKISH**

s. 399-420

Metin KURUMAK- Fikret BADEMÇİ

**KONYA KENT KİMLİĞİNİN OLUŞMASINDA BİSİKLET SPORUNUN ROLÜNÜN MEKANSAL BAĞLAMDA
DEĞERLENDİRMESİ**

THE EVALUATION OF THE ROLE OF CYCLING ON SPATIAL CONTEXT ON FORMATION OF KONYA URBAN IDENTITY

s. 421-433

Melih Mustafa HABAN

**ORTAÖĞRETİM KURUM YÖNETİCİLERİNİN ETİK LİDERLİK DÜZEYLERİNİN ÖĞRETMEN ALGILARI BAĞLAMINDA
İNCELENMESİ**

**EXAMINATION OF ETHICAL LEADERSHIP LEVELS OF SECONDARY SCHOOL ADMINISTRATORS IN THE CONTEXT OF
TEACHER PERCEPTIONS.**

s. 434-451

Ayşe Meriç YAZICI

**MEDENİ DURUMUN VE EĞİTİMİN KADINLARIN İŞGÜCÜNE KATILIMINA ETKİSİ: TÜİK VERİLERİ ÜZERİNE EMİRİK
BİR ÇALIŞMA**

**THE EFFECT OF MARITAL STATUS AND EDUCATION ON FEMALE LABOR FORCE PARTICIPATION: AN EMPIRICAL
STUDY ON TUIK DATA**

s. 452-464

Ahmet YILDIZTAŞ - Ayşe DİNÇ

KAZAK EDEBİYATI'NIN ÖNDE GELEN ŞAHSİYETİ ABAY (İBRAHİM) KUNANBAYEV (1845-1904)

THE LEADING CHARACTER OF THE KAZAK LITERATURE ABAY (IBRAHIM) KUNANBAYEV (1845-1904)

Didem KAYAHAN YÜKSEL

*SINIF ÖĞRETMENLERİNİN ÖĞRENME GÜÇLÜĞÜ YAŞAYAN ÖĞRENCİLERE OKUMA YAZMA ÖĞRETİM SÜRECİNDE
AİLELERDEN BEKLENTİLERİ*

*THE EXPECTATIONS OF CLASS TEACHERS FROM FAMILIES OF STUDENTS WITH LEARNING DISABILITY DURING
THE PERIOD OF TIME WHEREAS THOSE STUDENTS LEARN HOW TO READ AND WRITE*

s. 474-481

Kenan ECEOĞLU

*HZ. EBU BEKİR'İN HALİFE SEÇİMİNDE EVS VE HAZREÇ KABİLE-LERİNİN TUTUMU VE HİLAFETİ DÖNEMİNDE
İDAREDEKİ ROLLERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME*

*AN ANALYSIS OF THE ATTITUDE OF THE AWS AND KHAZRAJ TRIBES IN THE ELECTION OF THE CALIPHATE AND
THEIR ROLE IN ADMINISTRATION DURING THE CALIPHATE OF ABU BAKR*

s. 482-507

Sevgi AKBABA

*SÜLEYMANİYE KÜTÜPHANESİ GALATA MEVLEVİHANESİ KO-LEKSİYONU'NDA KAYITLI 200 NUMARALI ŞİİR
MECMUASI (71-140. VARAKLAR)*

*THE POEM JOURNAL REGISTERED WITH NUMBER 200 IN SU-LEYMANİYE LIBRARY GALATA MEVLEVİHANE
COLLECTION (PAGE 71 TO 140)*

s. 508-530

Mehlika DAMLA

*MELİH CEVDET ANDAY'IN İSA'NIN GÜNCESİ ADLI ROMANINA SİSİFOS SÖYLENİ ETRAFINDA BİR BAKIŞ
A VIEW OF MELİH CEVDET ANDAY'S NOVEL NAMED İSA'NIN GÜNCESİ AROUND THE MYTH OF SISYPHUS*

s. 531-541
